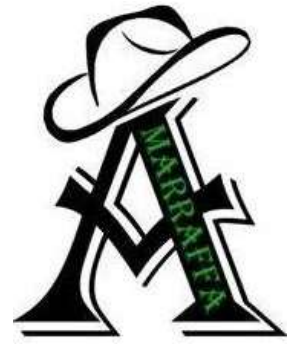


AB COWBOY UP



Chorégraphe : Arnaud Marraffa (Janvier 2025)

Musique : Cowboy Up – Kaylee Bell (CD : Cowboy up 2024)

Niveau : Débutant

Description : Ligne, 32 comptes, 4 murs 1 restart, 1 final

Démarrer la danse après 8 comptes

1-8 ROCK STEP FWD, COASTER STEP, STEP 1/4 TURN to R, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG
- 3&4 Poser PD derrière, rassembler PG coté PD avec PdC, poser PD devant
- 5-6 Poser PG devant en basculant PdC, pivoter 1/4 tour à D en basculant PdC sur PD
- 7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

9-16 SIDE ROCK R to R, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK L to L, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Poser PD à D en basculant PdC, revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 Poser PG à G en basculant PdC, revenir sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

17-24 POINTS SWITCHES (R&L), HEELS SWITCHES (R&L), POINT SIDE R to R, TOGETHER, HEEL L FWD, TOGETHER, STEP R FWD, HEEL FAN

- 1&2 Pointer PD à D, ramener PD coté PG avec PdC, pointer PG à G
- &3&4 Ramener PG coté PD avec PdC, poser talon PD devant, rassembler PD coté PG avec PdC, poser talon PG devant
- &5&6 Ramener PG coté PD avec PdC, pointer PD à D, rassembler PD coté PG avec PdC, poser talon PG devant
- &7&8 Ramener PG coté PD avec PdC, poser PD devant en gardant PdC sur PG, pivoter talon PD à D, revenir au centre

Restart ici au 4ème mur après 24 les premiers comptes

25-32 STEP R SIDE to R, CLAP, BALL STEP SIDE to R, CLAP x2 WITH TOUCH L, VINE L to L, SCUFF R FWD

- 1-2 Poser PD à D en basculant PdC, taper dans les mains (clap)
- &3 Rassembler PG coté PD avec PdC, poser PD à D en basculant PdC
- &4 Taper 2 fois dans les mains (clap clap) en posant la plante PG coté PD tout en gardant PdC sur PD
- 5-6-7 Poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G avec PdC
- 8 Frotter la plante du PD vers l'avant

FINAL à la fin du 9ème mur :

1-9 ROCK STEP FWD, COASTER STEP, STEP 1/2 TURN to R, 1/4 TURN to R & TRIPPLE STEP SIDE L to L

- 1-2 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG
- 3&4 Poser PD derrière, rassembler PG coté PD avec PdC, poser PD devant
- 5-6 Poser PG devant en basculant PdC, pivoter 1/2 tour à D en basculant PdC sur PD
- 7&8-9 Pivoter 1/4 tour à D en faisant un pas chassé PG à G (PG, PD, PG) + Touch plante PD coté PG

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps
Chorégraphie originale (rédigée par le chorégraphe) qui seule fait foi.
Restez vous-même, dansez en toute simplicité ... ☺ ☺ ☺