



ALMOST SATURDAY NIGHT

Type : Danse en ligne - 4 murs – 32comptes



Niveau : Novice

Chorégraphes : Jo & John Kinser, Ivonne Verhagen & Daan Geelen - Avril 2019

Musique : Almost Saturday Night - John Fogerty, Keith Urban

Intro : 64 comptes - Démarrer sur les paroles

Section 1 : RF POINT FWD, HOLD, AND LF POINT FWD, HOLD, AND RF ROCK FWD, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN RIGHT

- 1,2 Pointer PD devant - pause
- &3,4 Ramener PD à côté du PG, pointer PG devant - pause
- &5,6 Ramener PG à côté du PD, rock avant du PD, reprendre appui sur PG
- 7&8 Triple step en ½ tour à droite (D-G-D) 6h00

Section 2 : LF POINT FWD, LF POINT LEFT, LT SAILOR STEP, RF POINT FWD, RF POINT RIGHT, RF SAILOR ¼ TURN RIGHT

- 1,2 Touch PG devant, touch PG à gauche
- 3&4 Sailor step G
- 5,6 Touch PD devant, touch PD à droite
- 7&8 Sailor step D en ¼ de tour à droite (PD devant) 9h00

Section 3 : LF KICK BALL STEP, STEP ½ TURN RIGHT, TRIPLE ½ TURN RIGHT, RF ROCK BACK, RECOVER

- 1&2 Kick PG, ball G, PD devant
- 3,4 PG devant, ½ tour à droite (appui PD) 3h00
- 5&6 Triple step en ½ tour à droite (G-D-G) 9h00
- 7,8 Rock step arrière du PD, reprendre appui sur PG

Section 4: RF CHASSE RIGHT, LF ROCK BACK, RECOVER, LF KICK BALL CROSS, LF STEP BIG STEP SIDE LEFT, TOUCH RF NEXT TO LF

- 1&2 Pas chassé à droite (D-G-D)
- 3,4 Rock step arrière du PG, reprendre appui sur PD
- 5&6 Kick PG, ball G, croiser PD devant G
- 7,8 Grand pas PG à gauche, touch PD à côté du PG

Ending: S4 1-6 (6:00), and then make ¼ turn Right and step LF back, Make ¼ turn Right and step RF Right.

Final : après les 6 premiers comptes de la 4ème section (face à 6h00), faire ¼ de tour à droite, PG derrière, faire ¼ de tour à droite, PD à droite

*Fiche préparée pour [Loch Country Danse 56](#)
(se référer à la fiche originale des chorégraphes)*

PD : pied droit
PG : pied gauche

Almost Saturday Night

COPPER KNOB
BY CONNECTICUT

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver

Choreographer: Jo Kinser & John Kinser, Ivonne Verhagen and Daan Geelen – April 2019

Music: "Almost Saturday Night" by John Fogerty, Keith Urban



Texas Side Step Choreography Workshop 2019

Start on the lyrics 64 counts in

S1: RF POINT FWD, HOLD, AND LF POINT FWD, HOLD, AND RF ROCK FWD, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN RIGHT

1,2& RF Point Fwd, Hold, RF step next to LF
3,4& LF Point Fwd, Hold, LF step next to RF
5,6 RF Rock Fwd, Recover on LF
7&8 1/4 turn Right and RF step side Right (3:00), LF step next to RF, 1/4 turn Right and RF step Fwd (6:00)

S2: LF POINT FWD, LF POINT LEFT, LT SAILOR STEP, RF POINT FWD, RF POINT RIGHT, RF SAILOR ¼ TURN RIGHT

1,2 LF point Fwd, LF point side Left
3&4 LF step behind RF, RF step side Right, LF step side LF
5,6 RF point Fwd, RF point side Right
7&8 ¼ Turn Right and RF step behind LF, LF step side Left, RF step side RF (9:00)

S3: LF KICK BALL STEP, STEP ½ TURN RIGHT, TRIPLE ½ TURN RIGHT, RF ROCK BACK, RECOVER

1&2 LF kick Fwd, LF step next to RF, RF step Fwd
3,4 LF step forward, ½ Turn Right (3:00)
5&6 1/4 Right and LF step side Left, RF step next to LF, ¼ Right and step LF back (9:00)
7,8 RF rock back, Recover on LF

S4: RF CHASSE RIGHT, LF ROCK BACK, RECOVER, LF KICK BALL CROSS, LF STEP BIG STEP SIDE LEFT, TOUCH RF NEXT TO LF

1&2 RF step side Right, LF step next to RF, RF step side Right
3,4 LF Rock back, Recover on RF
5&6 LF Kick diagonal Fwd Left, LF step next to RF, RF cross over LF
7,8 LF step big step side Left, RF touch next to LF

Ending: S4 1-6 (6:00), and then make ¼ turn Right and step LF back, Make ¼ turn Right and step RF Right.

Start again. Have fun!

Jo & John Kinser (UK) JoKinser@me.com
Ivonne Verhagen (NL) ivonne.verhagen70@gmail.com
Daan Geelen (NL) daan-theman@live.nl