

AFTER A FEW

Type : Danse en ligne - 48 comptes - 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Chorégraphe : Dan Albro - 27 juillet 2019

Musique : After a Few – Travis Denning

Intro : 32 comptes

Fiche préparée pour [Loch Country Danse 56 - Grand-Champ](#)

(se référer à la fiche originale de la chorégraphe qui seule fait foi)

1-8 SIDE, BEHIND SIDE CROSS & CROSS, ROCK, REPLACE, BEHIND, STEP ¼ TURN

1-2 PD à droite, croiser PG derrière PD

&3&4 PD à droite et croiser PG devant PD (2 fois)

5-6 Rock step PD à droite, reprendre appui sur PG

7&8 Croiser PD derrière PG, PG devant en ¼ à gauche, PD devant 9h00

9-16 ROCK ½ TURN, SHUFFLE, ROCK ¾, SHUFFLE

1-2 Rock step du PG devant, reprendre appui sur PD

3&4 Triple step ½ tour à gauche G-D-G 3h00

5-6 Rock step du PD devant, reprendre appui sur PG

7&8 Triple step ¾ tour à droite D-G-D 12h00

17-24 SIDE, BEHIND & CROSS & CROSS, ROCK, REPLACE, BEHIND, TURN, STEP

1-2 PG à gauche, croiser PD derrière PG

&3&4 PG à gauche et croiser PD devant PG (2 fois)

5-6 Rock step PG à gauche, reprendre appui sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD, PD devant en ¼ à droite, PG devant 3h00

25-32 ROCK ½ TURN, SHUFFLE, STEP ¼ PIVOT, CROSSING SHUFFLE

1-2 Rock step du PD devant, reprendre appui sur PG

3&4 Triple step ½ tour à droite D-G-D

5-6 PG devant, pivot ¼ tour à droite 12h00

7&8 Croiser PD devant PG (2 fois)

33-40 TOUCH, CROSS, TOUCH & TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOOK, STEP

1-2 Pointer PD à droite, croiser PD devant PG

3&4 Pointer PG à gauche, ramener PG à côté et pointer PD à droite

5&6 Talon devant, ramener PD à côté du PG et talon G devant

&7&8 Et ramener PG à côté du PD, et talon D devant, et hook du PD devant PG, PD devant

41-48 STEP, ½ PIVOT, ROCK, REPLACE, COASTER STEP, SWAY, SWAY

1-2 PG devant, pivot ½ tour à droite (Pdc sur PD)

3-4 Rock step du PG devant, reprendre appui PD

5&6 Coaster step du PG

7-8 Sway à droite, sway à gauche 6h00

*TAG: à chaque fois que vous finissez la danse face au mur de 12h00

1-2-3-4 PD devant, pivot ½ à gauche (Pdc sur PG), PD devant, pivot ½ à gauche (Pdc sur PG)

1&2 Pas chassés devant (D-G-D)

3-4 PG devant, pivot ½ tour à droite (Pdc sur PD)

5&6 Pas chassés devant (G-D-G)

7-8 PD devant, pivot ½ tour à gauche (Pdc sur PG)

1&2 Pas chassés à droite (D-G-D)

3-4 Rock step arrière du PG

5&6 Pas chassés à gauche (G-D-G)

7-8 Rock step arrière du PD

APRÈS LE TAG DU MUR 4 (face à 12h00) : danser les pas 33à 48 puis redémarrer la danse face à 6h00

FINAL: faire les 8 premiers comptes de la danse,

puis rock step du PG devant, triple step ¾ tour à gauche G-D-G, PD à droite, rassembler PG à côté du PD

After a Few

COPPER KNOB

Count: 48 Wall: 2 Level: Intermediate
Choreographer: Dan Albro (27 July 2019)
Music: After a Few by: Travis Denning



Especially for: The Mishnock Barn 27th Anniversary of Country Dancing.
Intro: 32 count intro, start with vocals

[1-8] SIDE, BEHIND & CROSS & CROSS, ROCK, REPLACE, BEHIND, STEP ¼ TURN

1,2&3 Step side R, cross L behind R, step side R, cross L over R
&4,5,6 Step side R, cross L over R, rock side R, replace weight on L
7&8 Cross R behind L, turn ¼ left stepping fwd L, step fwd R - 9:00

[9-16] ROCK ½ TURN, SHUFFLE, ROCK ¾ TURN, SHUFFLE

1,2,3& Rock fwd L, replace weight on R, turn ¼ left stepping side L, step R next to L
4,5,6 Turn ¼ left stepping fwd L, rock fwd R, replace weight on L
7&8 Turn ¼ right stepping side R, step L next to R, turn ½ right stepping fwd R-12:00

[17-24] SIDE, BEHIND & CROSS & CROSS, ROCK, REPLACE, BEHIND, TURN, STEP

1,2&3& Step side L, cross R behind L, step side L, cross R over L, step side L
4,5,6,7 Cross R over L, rock side L, replace weight on R, cross L behind R
&8 Turn ¼ right stepping fwd R, step fwd L - 3:00

[25-32] ROCK ½ TURN, SHUFFLE, STEP ¼ PIVOT, CROSSING SHUFFLE

1,2,3& Rock fwd R, replace weight on L, step ¼ turn right stepping side R, step L next to R
4,5,6 Turn ¼ right stepping fwd R, step fwd L, pivot ¼ right (weight on R)
7&8 Cross L over R, step side R, step L over R -12:00

[33-40] TOUCH, CROSS, TOUCH & TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOOK, STEP

1,2,3& Touch R toe side, cross R over L, touch L toe side, step L next to R
4,5&6 Touch R toe side, touch R heel fwd, step R next to L, touch L heel fwd
&7&8 Step L next to R, touch R heel fwd, hook R in front of L shin, step fwd R -12:00

**

[41-48] STEP, ½ PIVOT, ROCK, REPLACE, COASTER STEP, SWAY, SWAY

1,2,3,4 Step fwd L, pivot ½ right (weight on R), rock fwd L, replace weight on R
5&6,7,8 Step back L, step R next to L, step fwd L, step side R swaying hips right, left- 6:00

*TAG: ADD THESE STEPS EVERY TIME YOU FINISH THE DANCE FACING 12:00

1,2,3,4 Step fwd R, pivot ½ left (weight on L), step fwd R, pivot ½ left (weight on L)
1&2,3,4 Shuffle fwd R, L, R, step fwd L, pivot ½ right (weight on R)
5&6,7,8 Shuffle fwd L, R, L, step fwd R, pivot ½ left (weight on L)
1&2,3,4 Shuffle side R, L, R, rock, replace
5&6,7,8 Shuffle side L, R, L, rock, replace

** On wall 5 (after the tag) facing 12:00 dance steps 33-48 then restart facing 6:00